

**Муниципальное автономное учреждение  
дополнительного образования  
Дворец творчества детей и молодежи  
муниципального образования г.Братска**

РАССМОТРЕНО:

Заседание МС

МАУ ДО «ДТДиМ» МО г. Братска

Протокол № 15

от «17» июня 2024 г.

Председатель МС,

зам. директора по НМР

Половинко Н.Н.

\_\_\_\_\_

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ № \_\_\_\_\_

от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

Директор МАУ ДО «ДТДиМ» МО

г. Братска

Мельник О.В. \_\_\_\_\_

МП

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«ХОД КОНЁМ»**

Направленность – физкультурно-спортивная

Срок реализации – 1 год

Возраст учащихся – 7-14 лет

Уровень – базовый

Автор-разработчик:

педагог дополнительного образования

Огорелков В.М.

Братск, 2024

## Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа разработана на основании нормативно-правовых документов: Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации», Приказ Министерства образования и науки РФ от 9.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СП 2.4.3648-20), Письмо Министерства образования Иркутской области от 18.11.2016 г. № 02-55-11252116 «О направлении методических рекомендации») и является модифицированной, составленной на основе программы «Шахматы – школе» под редакцией И.Г. Сухина.

В соответствии с порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам образовательная деятельность по общеразвивающей программе «Ход конем» направлена на удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном развитии и их социализацию.

**Актуальность программы** заключается в том, что процесс обучения игре учащихся в шахматы способствует удовлетворению их потребности в активных формах познавательной деятельности. Игра в шахматы многогранна: она обладает большим эмоциональным потенциалом, учит концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, критически относиться не только к сопернику, но и к себе. Шахматы, сочетая в себе элементы соревнования, спорта, являются не только игрой, доставляющей детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Неоценима роль шахмат в формировании внутреннего плана действий – способности действовать в уме. Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, внимательность, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца.

Шахматы положительно влияют на совершенствование у учащихся многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением – и в этом педагогическая целесообразность программы «Ход конем». Шахматная игра дарит радость творчества и обогащает духовный мир. Дети, проявляя живой интерес к игре, учатся быть внимательными, познают дух соперничества и соревнования. Игра в шахматы положительно влияет на хорошее школьное обучение, особенно в точных науках. Воспитательные плюсы заключаются в том, что у ребенка появляется целеустремленность, усидчивость, воля и выдержка. Юный шахматист учится самостоятельно принимать решения, не расстраиваться и не унывать, а идти к цели. Шахматы делают ребенка внимательным и собранным.

**Отличительная особенность программы** в доступности и простоте обучения. В мир шахмат дети входят через игру и знакомство с историей их развития. На учебных занятиях предусматривается использование занимательного материала, использование простых и доходчивых форм рассказа о шахматных фигурах, особенностях доски, об элементарных правилах игры и некоторых ее принципах. Использование метода обучения – «сеанс одновременной игры» дает положительный результат в развитии способностей учащихся к шахматам, является мотивацией к дальнейшим успехам и способствует быстрому вхождению в соревновательный процесс. Еще одной из отличительных особенностей программы является то, что она построена на принципе разноуровневости.

Для учащихся не знакомых с игрой в шахматы (не имеет теоретических знаний и практических навыков игры) предлагается к освоению программа стартового уровня

«Основы игры в шахматы». Учащиеся, прошедшие обучение по данному модулю или учащиеся, имеющие представление об игре в шахматы (имеет элементарные представления о шахматной доске, фигурах, правилах игры, может иметь опыт участия в практических играх или соревнованиях) зачисляются на программу «Ход конем» базового уровня. Уровень определяется педагогом по результатам собеседования, тестирования. Весь учебный материал программы распределен в соответствии с принципом последовательного и постепенного расширения теоретических знаний, практических умений и навыков.

Программа рассчитана на учащихся 7-14 лет, желающих играть в шахматы. В данном возрасте учащиеся способны выполнять теоретические и практические задания, предлагаемые программой «Ход конем».

Предоставляется возможность включения в группу детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов при создании специальных условий с учетом особенностей психофизического развития указанных категорий обучающихся в соответствии с заключением психолого-медико-педагогической комиссии.

В программе «Ход конем» предусмотрена возможность перехода на электронное обучение с применением дистанционных технологий в зависимости от эпидемиологической обстановки. Реализация программы в условиях дистанционного режима проводится с использованием платформы Yandex Telemost, электронных почт, электронных образовательных ресурсов по изучаемым темам.

**Цель:** развитие умений решать шахматные задачи через овладение широким арсеналом позиционных и тактических приёмов, приемами концентрации внимания, аналитического мышления.

<b>Задачи программы</b>
<b><i>Обучающие:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширить теоретические знания по игре в шахматы;</li> <li>- научить правилам проведения соревнований, турнирного поведения;</li> <li>- обучить стратегическим основам шахматной игры, методам долгосрочного и краткосрочного планирования действий во время партии;</li> <li>- способствовать овладению важнейшими элементами шахматной тактики и техникой расчёта вариантов в практической игре;</li> <li>- научить работать с шахматной литературой.</li> </ul>
<b><i>Развивающие:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать абстрактно-логическое мышление, память, умение производить логические операции;</li> <li>- развить умение выбирать из множества правильное решение, планировать свою деятельность, работать самостоятельно;</li> <li>- развить умение анализировать свои и чужие партии, делать выводы.</li> </ul>
<b><i>Воспитательные:</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать уважение к сопернику, психологическую устойчивость к поражениям;</li> <li>- воспитать сильные стороны характера, внимание, усидчивость.</li> <li>- знакомство с профессиями спортивной направленности.</li> </ul>

**Технология дифференцированного обучения** предполагает организацию учебного материала с учётом технической подготовленности учеников, т.е. для сильных сделан акцент на совершенствование упражнения, а для слабых на углубленное разучивание.

**Дифференцированный подход** к учащимся при дозировании нагрузок требует соблюдения следующих правил. Если всей группе дается одинаковое задание, то ориентир при выборе нагрузки в первую очередь на слабых учащихся.

Возможны три способа дозирования заданий по трудности:

- педагог указывает степень трудности и сам выбирает для каждого учащегося посильный вариант.

- педагог указывает степень трудности, но учащиеся сами (индивидуально) выбирают себе задания.

- учащиеся сами оценивают трудность и выбирают себе задание.

Ориентация на посильные и доступные большинству учащихся обязательные результаты обучения даёт возможность каждому учащемуся на каждом занятии испытывать учебный успех.

При реализации программы применяется Здоровьесберегающая технология – это совокупность приемов и методов организации учебно-воспитательного процесса без ущерба для здоровья учащихся, система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленная на сохранение и укрепление здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития.

Педагог при построении своих занятий учитывает следующие требования:

1. Обстановка и гигиенические условия в кабинете соответствующие норме (температура и свежесть воздуха, рациональность освещения наличие/отсутствие монотонных, неприятных звуковых раздражителей).

2. Смена видов учебной деятельности на занятии не менее 4-х так, как однообразие способствует утомлению. Средняя положительность и частота чередования различных видов учебной деятельности – 7-10 минут.

3. Количество видов преподавания (*словесный, наглядный, самостоятельная работа*) не менее трех. Чередование видов преподавания не позже чем через 10-15 минут.

4. На занятиях присутствует смена поз учащихся, которые соответствовали бы видам работы.

5. Присутствуют оздоровительные моменты: физкультминутки, минутки релаксации, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз. Норма: на 15-20 минут занятия по одной минуте из 3-х легких упражнений с 3-4 повторениями каждого.

6. Включены в занятия вопросы, связанные со здоровьем и здоровым образом жизни.

7. Наличие мотивации учебной деятельности. Внешняя мотивация: оценка, похвала, поддержка, соревновательный метод. Стимуляция внутренней мотивации: стремление больше узнать, радость от активности, интерес к изучаемому материалу.

Основной формой практических занятий является тренировка, которая строится по общепринятой схеме.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть, которую учащиеся выполняют либо самостоятельно, либо группой.

В соответствии с поставленными задачами занятия по туристской подготовке делятся: на вводные, учебные, контрольные и смешанные.

Вводные занятия предусматривают проведение бесед для сообщения теоретических сведений, ознакомления с задачами. Часть времени вводного занятия обязательно отводится на практические занятия по спортивному туризму.

Учебные занятия. На занятиях такого типа в первую очередь проводится первоначальное обучение технике передвижения, преодоления препятствий.

Смешанные занятия. Помимо изучения нового материала, на них совершенствуется техника передвижения.

Контрольные занятия. На занятиях этого типа принимаются установленные программой учебные нормативы. Контрольные занятия иногда проводятся в форме соревнований.

Для поддержания постоянного интереса к занятиям их необходимо проводить таким образом, чтобы обучающиеся по возможности быстрее могли увидеть результаты этих занятий. С этой целью они должны быть насыщены доступными, постепенно

усложняющимися упражнениями по общей и специальной физической подготовке, выполняя которые учащиеся стремились бы добиться нового конкретного результата.

Большое значение в поддержании интереса к занятиям имеют соревнования, игры и игровые задания, применяемые на протяжении всего периода обучения. Игры и игровые задания следует проводить целенаправленно. Выбор игры, ее организация зависят от подготовленности занимающихся, их организованности и педагогических задач конкретного занятия.

**Формы** обучения (организации образовательного процесса): коллективная, групповая, парная, индивидуальная.

Групповая форма применяется главным образом на учебных занятиях, когда педагог обучает одновременно несколько занимающихся. Надо иметь в виду, что при таком методе внимание педагога рассредоточивается и возможность подметить и исправить ошибки у каждого учащегося уменьшается, а это снижает качество отработки приемов.

Особенность индивидуальной формы обучения состоит в том, что педагог проводит занятие со всей группой одновременно, определяя для каждого учащегося упражнения, которые они выполняют самостоятельно. В то время как педагога занимает с одним-двумя учащимися, остальные работают самостоятельно над выполнением задания.

**Виды обучения** (формы организации учебного занятия): тренировка, соревнование, занятие-игра, поход, конкурс, презентация, эксперимент.

**Методы обучения:**

Словесные (объяснение, рассказ, беседа, консультация).

Игровые развивающие физические данные учащихся.

Наглядные (использование наглядных, демонстрационных и видеоматериалов).

Метод свободного выбора действия и взаимодействия.

Активные методы – обучение действием.

Поисково-исследовательская работа (самостоятельная работа с выполнением различных заданий).

Для реализации компетентного подхода в образовании применяется метод проблемных вопросов для развития умения принимать решения в нестандартных ситуациях при решении учащимися компетентных заданий в соответствии с программой.

**Для создания ситуации успеха учащегося использую следующие методы:**

<b>Операция</b>	<b>Назначение</b>	<b>Речевая парадигма</b>
Снятие страха	Помогает преодолеть неуверенность в собственных силах, робость, боязнь самого дела и оценки окружающих	«Мы все пробуем и ищем, только так может что-то получиться». «Люди учатся на своих ошибках и находят другие способы решения». «Контрольная работа довольно легкая, материал мы с вами проходили».
Авансирование успешного результата	Помогает учителю выразить свою твердую убежденность в том, что его ученик обязательно справится с поставленной задачей. Это, в свою очередь, внушает ребенку уверенность в своих силах и возможности	«У вас обязательно получится..» «Я даже не сомневаюсь в успешном результате».

### **Планируемые результаты**

**В результате реализации программы учащийся:**

- приобретет теоретические знания и практические навыки игры в шахматы (правила и цель игры; правила проведения соревнований, турнирного поведения, основные шахматные термины, названия шахматных фигур, правила хода и взятия каждой фигуры,

ценность фигур, основы тактики и стратегии, методам долгосрочного и краткосрочного планирования действий во время партии);

- приобретет практические умения: ориентироваться на шахматной доске; различать горизонталь, вертикаль, диагональ; правильно помещать шахматную доску между партнерами; расставлять фигуры перед игрой; играть каждой фигурой в отдельности и совокупности со всеми фигурами; рокировать; решать шахматные задачи, разыгрывать дебют;
- разовьет: абстрактно-логическое мышление, память, умения производить логические операции, умение выбирать из множества правильное решение, планировать свою деятельность, работать самостоятельно; умение анализировать свои и чужие партии, делать выводы;
- сформирует личные качества: интерес к шахматам; внимание, усидчивость, волю к победе, уважение к сопернику, устойчивость к поражениям, проявляют интерес к спортивным профессиям

### **Содержание программы**

Программа «Ход конем» физкультурно-спортивной направленности, рассчитана на учащихся 7-14 лет. Срок реализации – 1 учебный год, 144 часа, 2 раза в неделю по 2 часа. Длительность 1 учебного часа 45 минут.

Форма занятий – групповая.

### **Организационная работа по набору и формированию учебных групп**

#### **Тема 1. Вводное занятие.**

*Теория.* Знакомство с программой «Ход конем». Режим занятий. Необходимое оборудование. Правила поведения на занятиях.

*Входящий контроль.*

#### **Тема 2. Шахматы – спорт, наука, искусство.**

*Теория.* Краткая история шахмат. Классификационная система. Русские и советские шахматисты. Организация шахматных соревнований.

#### **Тема 3. Тактика игры.**

*Теория.* Понятие о тактике и комбинации. Основные тактические приемы. Атака короля противника. Понятие темпа. Контрудары. Тактические возможности позиций.

*Практика.* Разбор комбинаций. Предпосылки наличия в позиции комбинации. Решение задач на 2-3 хода. Игра с учетом скорейшего развития фигур.

#### **Тема 4. Стратегия игры.**

*Теория.* Определение стратегии. Целесообразное развитие фигур, выпор плана, централизация. Правила разыгрывания середины партии. Центр и фланги. Открытые и полуоткрытые линии.

*Практика.* Применение изученного материала в игре с партнером.

#### **Тема 5. Дебют.**

*Теория.* Определение дебюта. Задачи дебюта и принципы разыгрывания. Гамбиты. Основные виды некоторых начал.

*Практика.* Использование на практике знаний по теории дебюта. Применение в игре изученных дебютов.

#### **Тема 6. Миттельшпиль.**

*Теория.* Основные виды миттельшпиля. Форсированный переход в эндшпиль.

*Практика.* Использование приемов стратегии миттельшпиля в игре.

#### **Тема 7. Эндшпиль.**

*Теория.* Простейшие окончания. Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Пешечные, легко-фигурные и ферзевые окончания. Правила квадрата. Мат различными фигурами. Цугцванг. Атака в эндшпиле.

*Практика.* Разыгрывание пешечных окончаний. Упражнения на умения реализовывать лишнюю пешку в пешечном окончании. Разыгрывание ладейных и пешечных окончаний.

#### **Тема 8. Конкурсы решений задач и этюдов.**

*Практика.* Понятие о позиции. Правила проведения конкурсных решений. Решение конкурсных позиций и определение победителя конкурса.

### **Тема 9. Участие в турнирах и сеансах одновременной игры.**

*Теория.* Правила поведения во время соревнований и сеансов одновременной игры.

*Практика.* Проведение педагогом сеансов одновременной игры. Матчевые встречи, другие турниры.

**Проориентационная работа:** проориентационный модуль, подготовка мультимедийной презентации по алгоритму, специально на учебном занятии выделяется время для организации праздника (элемента праздника) 30 октября - День тренера, 28 марта-День учителя физической культуры– 4 ч.

**Промежуточная аттестация 2 часа.**

### **Оценочные материалы**

В программе предусмотрены следующие виды педагогического контроля:

**Входящий контроль** – проводится в начале учебного года в форме тестирования на оценивание уровня практических и теоретических навыков всех учащихся (для учащихся пришедших добором входящий контроль проводится на пробных занятиях до зачисления в группы) и осуществляется по следующим параметрам: Шахматные термины. Расположение шахматной доски. Шахматные поля (горизонталь, вертикаль, диагональ, центр доски). Названия шахматных фигур. Начальное положение фигур. Правила хода, взятия фигур и пешек.

Критерии оценивания: педагог определяет уровень учащихся на начало освоения программы по количеству правильных ответов на 10 вопросов педагога (от 70 – до 100%. - высокий уровень; от 50 – 70%. – выше среднего; от 20 - 50% - средний уровень; от 0 – 20% - уровень ниже среднего).

Вопросы для тестирования в **Приложение 1.**

Результаты фиксируются в таблицу и учебный журнал.

№	ФИО учащегося	Уровень
1		
2		

**Тематический контроль** – проводится в течение учебного года на учебных занятиях по мере освоения учащимися отдельных тем.

Форма контроля – тестирование, шахматные турниры, сеансы одновременной игры, решение шахматных задач.

Параметры оценивания: Шахматные термины. Расположение шахматной доски. Шахматные поля (горизонталь, вертикаль, диагональ, центр доски). Названия шахматных фигур. Начальное положение фигур. Правила хода, взятия фигур и пешек.

Критерии оценивания:

3 б.- учащийся владеет и понимает материал на высоком уровне;

2 б. – учащийся понимает, но не в достаточной степени может применить на практике;

1 б. - учащийся не полностью понял материал и не может правильно применить на практике полученные знания.

Результаты фиксируются в учебный журнал.

**Промежуточная аттестация за первое полугодие и промежуточная аттестация по итогам года, освоения программы** – проводятся в середине учебного года (декабрь, январь) и в конце учебного года (май) в форме тестирования.

Тестирование состоит из двух частей:

1. Проверка теоретических знаний (вопросы по теории и истории шахмат в **Приложении 2)**

## 2. Проверка практических умений (решение шахматных задач и участие в шахматных турнирах)

Примеры шахматных задач и правила проведения шахматных турниров в **Приложении 3.**

**Оценивание уровня практических и теоретических навыков учащихся осуществляется по следующим параметрам:** Шахматные термины. Расположение доски. Шахматные поля (горизонталь, вертикаль, диагональ, центр). Начальное положение фигур. Правила хода, взятия фигур и пешек. Культура поведения на турнире, ответственность при выполнении шахматных заданий, умение распределять свое время, усидчивость.

Результаты оценки уровня теоретической и практической подготовки и уровня освоения программы педагог фиксирует в протоколе промежуточной аттестации по 3 бальной системе.

Критерии оценивания:

**3 балла** - учащийся имеет представление о «шахматном королевстве» истории шахмат. Умеет пользоваться линейкой и тетрадь в клеточку. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. Развита познавательная активность, логическое мышление, воображение. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развита ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве.

**2 балла** - учащийся имеет представление о «шахматном королевстве» истории шахмат. При поиске шахматных полей, вертикалей и диагоналей, показывает и называет их вслух. Знает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Не развита ловкость и смекалка.

**1 балл** - учащийся имеет представление о «шахматном королевстве» истории шахмат. Допускает ошибки при поиске шахматных полей, вертикалей и диагоналей, показывая и называя их вслух. Знает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Слабо ориентируется в пространстве.

Суммируя набранные баллы, педагог определяет уровень освоения программы учащимися (от 70 – до 100%.- высокий уровень; от 50 – 70%. – выше среднего; от 20 - 50% - средний уровень; от 0 – 20% - уровень ниже среднего).

Результаты фиксируются в протоколе промежуточной аттестации.

№	Фамилия Имя	Шахматные термины	Расположение доски. Шахматные поля (горизонталь, вертикаль, диагональ, центр)	Начальное положение фигур	Правила взятия и хода фигур и пешек	баллы	%	уровень
1	А. К.	2	2	2	2	8	66%	выше ср
2	Г.Д.	3	3	3	3	12	100%	высокий

Учебные занятия включают организационную теоретическую и практическую части. Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов, пособий и иллюстраций.

Теоретическая работа проводится в форме бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов.



Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры и другое.

Результаты работы определяются степенью освоения практических умений на основе полученных знаний.

Программа предусматривает обучение детей в игровой форме, в обстановке творческого взаимодействия и интереса.

Для поддержания интереса используются дидактические сказки, богатые по содержанию и доступные для указанного возраста. Постоянная смена видов деятельности на занятии будет способствовать активизации познавательной активности как дошкольников, так и учащихся школьного возраста.

Главным условием результативной работы являются дружеские отношения между детьми.

*Методы, используемые на занятиях:*

- игровые;
- репродуктивные;
- частично-поисковые;
- словесно-логические.

*Основные формы занятий:*

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах.
6. Проведение сеансов одновременной игры.

*Педагогические технологии:*

Личностно-ориентированная технология. Раскрытие потенциала учащихся с целью развития их творческих способностей.

Здоровьесберегающие технологии. Процесс воспитания и обучения детей направленный на обеспечение физического, социального и эстетического благополучия.

Игровые технологии. Применение игровых технологий на занятиях захватывает детей, повышает их эмоциональную отзывчивость, способствует эстетическому и нравственному воспитанию

На учебных занятиях применяются дидактические игры, которые моделируют в доступном для детей виде те или иные ситуации, с которыми шахматисты сталкиваются в игре за шахматной доской. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления (Приложение 6).

На учебных занятиях используются информационные ресурсы: программа chessassistant20 (профессиональный пакет).

С целью патриотического воспитания учащихся в теоретический материал учебных занятий включаются беседы на актуальные темы из жизни страны, информация об известных шахматистах России, мира.

#### Учебный план

№п.п.	Раздел, тема	Количество часов				Форма промежуточной аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	При дистанц. обуч-и	
1.	Вводное занятие. Входящий контроль.	4	1	3	4	тестирование

2.	Шахматы – спорт, наука, искусство	4	4	-	13	
3.	Тактика игры	24	8	16	24	
4.	Стратегия игры	22	8	14	23	
5.	Дебют	18	6	12	18	
6.	Миттельшпиль	16	4	12	16	
7.	Эндшпиль	16	4	12	16	
8.	Конкурсы решений задач и этюдов	16	-	16	16	
9.	Участие в турнирах и сеансах одновременной игры.	20	2	18	10	
	Промежуточная аттестация	4	-	4	4	тестирование
	Итого	144	37	107	144	

### Календарный учебный график

деятельность / месяц	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
Вводное занятие. Входящий контроль.	4								
Шахматы – спорт, наука, искусство	4								
Тактика игры	2		3	3	3	3	4	3	3
Стратегия игры	2		2	3	3	3	3	3	3
Дебют		3	3	2	2	2	2	2	2
Миттельшпиль				2	2	3	3	3	3
Эндшпиль	2			2	2	3	4	3	
Конкурсы решений задач и этюдов	2	7	1	1		1	1	1	2
Участие в турнирах и сеансах одновременной игры.		8	7	1		1	1	1	1
Промежуточная аттестация				2					2
<b>Всего</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	<b>18</b>	<b>16</b>	<b>16</b>

### Методическое обеспечение

№	Методическое обеспечение	Содержание
1	УМК	<b>Знаково-символический компонент УМК</b> Учебные пособия, методические рекомендации по методике использования материалов и организации занятий; терминологические словари, энциклопедические издания; дидактические материалы (рабочие тетради, раздаточные карточки, инструкционные, технологические карты); символическая изобразительная наглядность (альбомы (сборники) структурных схем и таблиц, символов); плоскостная образная изобразительная наглядность (рисунки, открытки, плакаты и т.п.).

		<p><b>Физический компонент УМК</b> Объемная образная изобразительная наглядность учебно-практическое оборудование (игры и игрушки, спортивное снаряжение.)</p> <p><b>Технологический компонент УМК</b> Визуальные средства (диафильмы, слайды,); звуковые (аудио) средства (аудиодиски); аудиовизуальные средства (кинофильмы, видеофильмы, телевидение); комбинированные (универсальные) средства (компьютеры и цифровые материалы, в том числе web-сайты).</p> <p><b>Программный компонент УМК:</b> диагностические материалы, устанавливающие состояние образовательного процесса в данный момент времени, средства контроля и оценивания результатов обучения (вопросы, задания, тесты).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пакет диагностических материалов по предмету.</li> <li>• сборники заданий, задач, упражнений, компетентностные задания (в соответствии с содержанием программы) комплекты ситуаций, практикумы.</li> </ul> <p><b>Методические разработки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опорные конспекты, конспекты-схемы, памятки для педагогов и учащихся, алгоритмы, конспекты с разработками занятий.</li> <li>• образцы для поэтапного выполнения учебных упражнений.</li> <li>• рекомендации по проведению практических работ</li> <li>• сборник заданий для учащихся по формированию функциональной грамотности</li> </ul> <p><b>Программное обеспечение (используемые в ДОП компьютерные программы):</b> офисные приложения MS Word, MS PowerPoint; интернет-браузер Yandex; программа для просмотра видео аудио материала Microsoft Window Media</p>
2	ЭУМК	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Программное обеспечение (ДОП, Программа летней школы)</li> <li>2. Конспекты учебных занятий</li> <li>3. Оценочные материалы</li> <li>4. Дистанционные занятия</li> <li>5. Методические материалы</li> <li>6. Дидактические материалы</li> </ol>

### Условия реализации программы

Кабинет соответствующий санитарно-гигиеническим нормам.

Столы и стулья в соответствие с возрастом учащихся.

В рабочей зоне педагога:

Ноутбук, проектор, экран.

*Средства обучения. Материально-техническая база.*

- демонстрационная шахматная доска;
- шахматные доски с набором шахматных фигур – 15 комплектов;
- шахматные часы – 15 штук;
- шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий;
- шаблоны плоских шахматных фигур;
- таблицы к различным задачкам;
- раздаточный материал для тренингов;
- видео - фильмы по изучению шахматной грамоты;
- словарь шахматных терминов;
- «Чудесный мешочек» для игры;

- индивидуальные рабочие тетради;
- информационный ресурс: программа chessassistant20 (профессиональный пакет).

Электронные образовательные ресурсы:

1. Видео-уроки: «Смартики» изучение шахматных фигур.

([https://yandex.ru/video/search?text=%D0%92%D0%B8%D0%B4%D0%B8%D0%BE-%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8%3A%20%D0%A1%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B8%C2%BB%20%D0%B8%D0%B7%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D1%88%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%BD%D1%8B%D1%85%20%D1%84%D0%B8%D0%B3%D1%83%D1%80&path=wizard&wiz\\_type=vital](https://yandex.ru/video/search?text=%D0%92%D0%B8%D0%B4%D0%B8%D0%BE-%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8%3A%20%D0%A1%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B8%C2%BB%20%D0%B8%D0%B7%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D1%88%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%BD%D1%8B%D1%85%20%D1%84%D0%B8%D0%B3%D1%83%D1%80&path=wizard&wiz_type=vital) )

2. Видео-уроки: «Ходы и взятие».

([https://yandex.ru/video/search?text=%D0%92%D0%B8%D0%B4%D0%B8%D0%BE-%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8%3A%20%D0%A1%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B8%C2%BB%20%D0%B8%D0%B7%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D1%88%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%BD%D1%8B%D1%85%20%D1%84%D0%B8%D0%B3%D1%83%D1%80&path=wizard&wiz\\_type=vital](https://yandex.ru/video/search?text=%D0%92%D0%B8%D0%B4%D0%B8%D0%BE-%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8%3A%20%D0%A1%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B8%C2%BB%20%D0%B8%D0%B7%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D1%88%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%BD%D1%8B%D1%85%20%D1%84%D0%B8%D0%B3%D1%83%D1%80&path=wizard&wiz_type=vital) )

3. Видео-уроки: «Виды защиты короля».

([https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%B8%D0%B4%D0%B8%D0%BE-%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8%3A%20%D0%A1%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B8%C2%BB%20%D0%B8%D0%B7%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D1%88%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%BD%D1%8B%D1%85%20%D1%84%D0%B8%D0%B3%D1%83%D1%80&path=wizard&wiz\\_type=vital](https://yandex.ru/search/?text=%D0%92%D0%B8%D0%B4%D0%B8%D0%BE-%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B8%3A%20%D0%A1%D0%BC%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B8%C2%BB%20%D0%B8%D0%B7%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D1%88%D0%B0%D1%85%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%BD%D1%8B%D1%85%20%D1%84%D0%B8%D0%B3%D1%83%D1%80&path=wizard&wiz_type=vital) )

4. Видео-уроки: «Шах и Мат королю».(<https://schoolchess.ru/uroki/dlya-nachinayushhix/urok-11-shax-i-mat.html>)

## Методические материалы

1. Учитывая требования компетентностного подхода в обучении, в рамках реализации программы разработана программа компетентностного компонента, включающая дополнительно – развивающие мероприятия. Программа компетентностного компонента к программам базового и продвинутого уровней представлена в **Приложении № 1**.

2. В 2024-2025 году в программу включена индивидуальная модель профориентационной деятельности (**Приложение 2**). В рамках реализации программы реализуется профориентационный модуль на учебных занятиях.

3. В 2024-2025 году в программу включен модуль рабочей программы воспитания (представлен в **Приложении № 3**)

## Список литературы

*для педагога:*

1. Костров В.В. Эта книга научит играть в шахматы детей и родителей- СПб.: издательский Дом «Литера», 2017- 128 с.: ил.
2. Сухин, И. Г. Приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — М.: Педагогика, 1991.
3. Сухин, И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — Ростов н/Д: Феникс, 2004.
4. Сухин, И. Г. Шахматы для самых маленьких [текст] / И. Г. Сухин. — М.: Астрель; АСТ, 2018.
5. ТоддБардвик «Шахматы для детей»- Сант – Петербург; 2019 год.
6. Сухин И.Г. Программы курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений". - Обнинск: Духовное возрождение, - 2011. -40 с.
7. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.

8. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
9. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.
10. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.
11. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры.- Обнинск: Духовное возрождение, 2004.
12. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Учусь и учу.- Обнинск: Духовное возрождение, 2005.
13. Н.М. Петрушина Шахматный учебник для детей. Серия «Шахматы».- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002. - 224с.

***для учащихся и родителей:***

1. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ.и проф. обр. РФ. М.. ПОМАТУР.- 2000.
2. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. -2000.
3. Шахматы. Энциклопедический словарь. М.Советская энциклопедия.. -1990.
4. Юдович М. Занимательные шахматы. М. ФиС. - 1966.
5. Гик Е.Я. Компьютерные шахматы: Сборник. – М.: Агентство «ФАИР»,1997.

**КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ КОМПОНЕНТ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ  
«ХОД КОНЕМ»**

(реализуется за счет средств физических и юридических лиц)

**Пояснительная записка**

В наше время понятие успешного человека неразрывно связано с физически развитым человеком, любящим спорт и здоровый образ жизни. Современные условия жизни общества с непрерывно растущими нервно-психическими нагрузками, социальными стрессами формируют неблагоприятную обстановку для здоровья подростков. Систематические занятия физическими упражнениями повышают не только физическую, но и умственную работоспособность, раскрывают творческие возможности учащихся. Занятия спортом помогают получать дополнительные знания, умения и навыки для совершенствования физических способностей, развивать интерес к спорту.

Программа компетентностного компонента «Настольный теннис» направлена на формирование умений учащихся самостоятельно овладевать ценностями физической культуры, положительного отношения к здоровому образу жизни, потребности в двигательной активности в виде дополнительно-развивающих, воспитательных мероприятий, которые позволят учащимся проявить уровень сформированности основ компетенции личностного самосовершенствования.

Реализация компетентностного компонента к программе «Настольный теннис» **позволит учащимся развивать 4к-компетенции:** тактическую, физическую, техническую и коммуникативную, а так же накопить определенный багаж знаний и опыт, с целью реализации творческого, спортивного потенциала в области развития их способностей.

**ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

Самосовершенствование – сознательная и систематическая работа над собой в целях совершенствования ранее приобретенных и формирования новых качеств личности. Понятие *компетенции личностного самосовершенствования* очень широкое. В компетентностном компоненте для учащихся базового уровня определены такие направления как:

- физическое саморазвитие,
- личные качества по соблюдению правил личной гигиены,
- начальное освоение основами эмоциональной саморегуляции (выдержка, самообладание).

Для учащихся продвинутого уровня определены направления:

- личностного саморазвития (начальные умения принимать собственные решения в игровой деятельности)
- начальное освоение основами эмоциональной саморегуляции, самоподдержки (выдержка, самообладание, физическое развитие).

Базовый уровень:

**Цель базового уровня:** формирование основ эмоциональной саморегуляции и физического саморазвития как составляющих личностной компетенции.

**Задачи:**

- воспитывать дисциплинированность, трудолюбие и волевые качества учащихся;
- формировать способность понимать соперников и умение адекватно реагировать на ситуации, возникающие в индивидуальной игровой деятельности;
- развивать навыки физического саморазвития.

**Ожидаемый результат**

Учащиеся, прошедшие программу компетентностного компонента базового уровня дополнительной программы «Настольный теннис»:

1. проявляют дисциплинированность, трудолюбие, волевые качества;
2. способны управлять своими эмоциями в различных ситуациях (понимание соперников и адекватное реагирование на ситуации, возникающие в индивидуальной игровой деятельности);
3. владеют навыками физического саморазвития и соблюдают правила личной гигиены.

### **Продвинутый уровень**

**Цель продвинутого уровня:** формирование основ самоподдержки, саморазвития и умения контролировать физическое состояние организма как составляющих личностной компетенции.

#### **Задачи:**

- формировать основы личностного саморазвития (принимать собственные решения в индивидуальной игровой деятельности и умение адекватно реагировать на мнения, позиции, отношения других членов команды и соперников);
- формировать основы самоподдержки (умение распознать свои эмоции, потребности, умение контролировать физическое состояние организма в игровой и соревновательной деятельности);
- развивать способность понимать соперников.

#### **Ожидаемый результат**

Учащиеся, прошедшие программу компетентностного компонента продвинутого уровня дополнительной программы «Настольный теннис»:

1. способны к самодисциплине, эмоциональной саморегуляции;
2. умеют принимать собственные решения в индивидуальной игровой деятельности;
3. владеют навыками физического саморазвития;
4. знают способы контроля физического состояния;
5. способны управлять своими эмоциями в различных ситуациях (понимание соперников и адекватное реагирование на ситуации, возникающие в индивидуальной игровой деятельности).

### **Программа мероприятий**

<b>месяц</b>	<b>Наименование мероприятий, форма проведения</b>
сентябрь	Эстафета «Спорт»
октябрь	Эстафета «Полоса препятствий»
ноябрь	Соревнования «Быстрее, Выше, Сильнее»
декабрь	Соревнования «Техника настольного тенниса»
январь	Квиз «Командный дух»
февраль	Эстафета «Юный боец»
март	Соревнования «Быстрее, выше, сильнее» 2 этап
апрель	Соревнования «Техника настольного тенниса» 2 этап
май	Подведение итогов. Общий сбор.

**Спортивные разборы** – это хорошо подготовленная педагогом беседа по спортивной теме, направленная на расширение кругозора детей, с привлечением учащихся отвечать на вопросы о спортивных соревнованиях, применяемых технических приемах, видах спорта, здоровом образе жизни и т.д. При подготовке к беседе возможно привлечение самих учащихся с заранее подготовленным мини докладом, презентацией.

**Просмотры** — это метод направления естественной потребности учащихся к приобретению новых знаний, анализ проблемных ситуаций в спорте, интересных решений.

**Практикум** – перед проведением соревнований учащихся необходимо ознакомить с правилами их проведения и подготовить к правильной реакции на победу и поражение.

Для этого просматриваются видеозаписи соревнований, видеороликов на определенный сюжет. Проводятся обсуждения, как реагируют спортсмены на победу и проигрыш, как правильно себя вести – это эмоциональная саморегуляция. Определение норм и правил в процессе общения и для общения. В процессе работы прививается умение следовать правилам поведения в соревнованиях, формирование основ культуры поведения в спорте и правила поведения при беседе.

**Тренинг** – это метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков, а также социальных установок.

### **Педагогический контроль**

Мониторинг сформированности основ компетенций проводится в конце учебного года на компетентностной олимпиаде 1 уровня.

### **Условия реализации программы**

Для успешной работы по данному модулю необходимы следующие условия:

#### **1. Кадровые:**

Учебный процесс должен организовывать педагог дополнительного образования, имеющий среднее или высшее специальное образование и опыт педагогической деятельности.

#### **2. Методические:**

Продуктивность мероприятий. Перед каждым мероприятием педагог должен продумать план его проведения, просмотреть необходимую литературу, отметить новые термины и понятия, которые следует разъяснить учащимся, наметить содержание беседы или рассказа, подготовить наглядные пособия, сделать подборку общеразвивающего материала.

### **Методическое обеспечение**

Одним из неперенных условий успешной реализации программы КК является разнообразие форм и видов работы, которые способствуют общему развитию возможностей учащихся. С целью создания условий для самореализации детей используется:

- включение игровых элементов, стимулирующих инициативу и активность учащегося;
- моральное поощрение инициативы;
- регулирование активности и отдыха.

На мероприятиях широко применяются:

- наглядные методы обучения (ссылки на показ роликов RuTube);
- практические методы обучения.

### **Электронные образовательные ресурсы:**

<http://zdd.1september.ru/> - газета "Здоровье детей"

[www.edunet.uz/media/e-resource/detail.php](http://www.edunet.uz/media/e-resource/detail.php) - Журнал "Теория и практика физической культуры"

<http://lib.sportedu.ru/press/flevot/2005N6/Index.htm> - Российский журнал «Физическая культура».

<http://sporttenles.boom.ru> – Правила различных спортивных игр.

<http://zdd.1september.ru/> - Газета «Здоровье детей».



**Индивидуальная модель профориентационной деятельности**

**Направленность:** физкультурно-спортивная

**Цель профориентации:** сформировать профессиональную ориентацию обучающихся, их профессиональное самоопределение.

**Перечень профессий с которыми учащиеся познакомятся в течение года:** тренер, судья.

**Три этапа формирования профориентационного самоопределения учащихся в зависимости от их возраста и согласно уровням ДОП:**

- **Подготовительный** – стартовый уровень (5-7 лет)
- **Формирующий** – базовый уровень (8- 14 лет)
- **Заключительный** – продвинутый уровень (15-18 лет)

№	Этапы профориентации / уровни ДОП	Раздел	Формы и методы
1	<b>Подготовительный</b> – стартовый уровень (5-7 лет)	Знакомство с профессиями спортивной направленности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Профориентационное занятие;</li> <li>• Профориентационная беседа;</li> <li>• Наглядные методы профориентации(презентации, листовки, буклеты)</li> </ul>
2	<b>Формирующий</b> – базовый уровень (8- 14 лет)	Знакомство с профессиями спортивной направленности и спортивными праздниками, соревнованиями; Встречи с представителями спортивных профессий.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр и обсуждение фильмов профориентационного содержания (о спортсменах, автобиографические, документальные, художественные)</li> <li>• Экскурсии в учебные заведения города.</li> <li>• Участие в днях открытых дверей.</li> <li>• Участие в мероприятиях Профи-Парка.</li> </ul>
3	<b>Заключительный</b> – продвинутый уровень (15-18 лет)	Знакомство с профессиями спортивной направленности и спортивными праздниками, соревнованиями; Встречи с представителями спортивных профессий. Профессиональные пробы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр и обсуждение фильмов профориентационного содержания (о спортсменах, автобиографические, документальные, художественные)</li> <li>• Экскурсии в учебные заведения города.</li> <li>• Участие в днях открытых дверей.</li> <li>• Участие в мероприятиях Профи-Парка.</li> </ul>

МОДУЛЬ  
Рабочей программы воспитания

**Пояснительная записка**

Ценности, заложенные в модуль воспитания: укрепление здоровья, гармоничное и всестороннее развитие личности, воспитание патриотизма.

**Цель программы:** использование учащимися возможностей физической культуры и спорта для укрепления здоровья, гармоничного и всестороннего развития личности, воспитания патриотизма.

**Задачи программы**

- повышение уровня физической подготовленности учащихся;
- создание положительного отношения учащихся к комплексу ГТО
- повышение общего уровня знаний у учащихся о средствах, методах и формах организации самостоятельных занятий;
- мотивирование к участию в спортивно-оздоровительной деятельности;
- формирование умений максимально проявлять физические способности при выполнении видов испытаний

При реализации модуля учитываются следующие принципы:

- добровольность и доступность предполагают осознанное отношение каждого учащегося к участию в мероприятиях комплекса ГТО;
- оздоровительная и личностно-ориентированная направленность предполагает обязательную профилактическую и развивающую составляющую программ комплекса ГТО, которые отвечают индивидуальным возможностям и потребностям каждого ребенка при занятиях физической культурой и спортом;
- принцип обязательного медицинского контроля предполагает обеспечение медицинского контроля на каждом этапе подготовки и выполнения нормативов и требований комплекса ГТО;

**Формы деятельности:**

*Коллективные, индивидуальные, семейные тренировки. Практикумы. Дни здоровья.*

**Содержание**

1. Практикумы: Комплекс ГТО: понятие, цели, задачи структура, значение в физическом воспитании учащихся. Расписание занятий; правила поведения и техника безопасности на занятиях; профилактика травматизма. Виды испытаний (тестов) ступеней комплекса ГТО, нормативные требования.
2. Дни здоровья: «Утренняя зарядка», «Дыхательная гимнастика», «Осанка» и др.
3. Коллективные и индивидуальные тренировки, семейные тренировки в соответствии с расписанием сдачи норм ГТО;
4. Сдача норм ГТО. Расписание сдачи норм ГТО на 2024-2025 учебный год. <https://www.bratsk-sport.ru/gto>
5. Нормы ГТО представлены на сайте. <https://www.gto.ru/norms>

**Результаты освоения** учащимися программы воспитания включают:

- Ответственное отношение к физическому здоровью, соблюдение основных правил здорового и безопасного образа жизни;
- Готовность учащихся к сдаче норм ГТО;
- Систематическое занятие физической культурой и спортом.
- Выполнение норм ГТО.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, является педагогическое наблюдение качественные и количественные результаты по выполнению норм ГТО учащимися. **Итоговое мероприятие** (апрель) «Праздник спорта и спортивных достижений».

**Вопросы для вводного тестирования:**

1. Сколько полей в больших диагоналях?
2. Сколько полей в самых коротких диагоналях?
3. Сколько полей в центре?
4. Сколько белых полей в центре? а черных?
5. Какая фигура похожа на лошадь? На башню? (Конь, Ладья)
6. Что такое белые и черные в шахматах?
7. Какие фигуры стоят в углах доски? (Ладья)
8. Сколько фигур расположено на каждой вертикали? (четыре)
9. Ходит ли ладья по белым и черным полям? (Да)
10. Может ли одна белая ладья побить другую белую ладью? (нет)
11. Ходит ли слон по полям белого цвета? черного цвета? (Да)
12. Может ли слон перемещаться по вертикалям? По горизонталям? (Нет)
13. Может ли белый слон побить белую ладью? (Нет)
14. Может ли слон побить черную ладью? (Да)
15. Ходит ли ферзь по полям белого цвета? черного цвета? (Да)
16. Может ли черный ферзь побить белого слона? (Да)
17. Что такое МАТ? ПАТ?

**Вопросы для промежуточного тестирования:**

1. Что такое шахматная нотация?
2. Как проводится запись шахматных партий?
3. Как обозначаются шахматные поля?
4. Что такое материальный перевес?
5. Ценность шахматных фигур?
6. Что такое дебют? миттельшпиль? эндшпиль?
7. Какие фигуры называются легкими? тяжелыми?
8. В какие фигуры может превратиться пешка, которая прошла через все поле доски?
9. Что такое «битое поле»?
10. Что такое тактика игры? стратегия игры?
11. Какие бываю шахматные окончания? (пешечные, ладейные, слоновые, ферзевые)
12. Покажите мат в 2 хода? в 3 хода?
13. Что такое «спертый мат»?
14. Что такое «вечный шах»?
15. Показать технику матования черного короля белым королем и ладьей?

Тест по промежуточной аттестации

**1. В шахматы начали играть:**

- а) в России;
- б) в Америке;
- в) во Франции;
- г) в Индии.

**2. Сколько лет шахматам?**

- а) 333 года;
- б) 1000;
- в) 5000;
- г) много лет.

**3. Ладья ходит и бьет:**

- а) как захочет;
- б) по вертикали и на одну клетку;
- в) по горизонтали и вертикали на любое расстояние;

**4. Слон ходит и бьет:**

- а) как дамка в шашках;
- б) по диагонали на любое расстояние;
- в) на две клетки вперед;
- г) как захочет.

**5. Ферзь отличается от короля**

- а) высотой и толщиной;
- б) шляпой;
- в) носками;
- г) длиной хода.

**6. Пешка ходит:**

- а) по вертикали вперед на одну клетку;
- б) вперед и назад;
- в) как шашка;
- г) во все стороны.

**7. Шах – это:**

- а) удар мешком по голове;
- б) нападение на фигуру;
- в) нападение на короля.

**8. Мат – это:**

- а) конец шахматной партии;
- б) шах, от которого нет защиты;
- в) начало новой партии.

Ответы: 1 – г. 2 – в. 3- в. 4 – б. 5 – г. 6 – а. 7- в. 8 – б.

Теоретические вопросы

1. Какие три правила надо соблюдать при записи шахматной позиции?
2. Как называют слонов, которые ходят по белым полям?
3. Какая самая важная фигура в шахматах?
4. Какой силой обладает ферзь?
5. Какая шахматная фигура ходит буквой «Г»?
6. Пять правил передвижения пешки?
7. Что такое шах?
8. Что такое мат?

Тест промежуточной аттестации

**1. Что такое рокировка:**

- а) мат;
- б) дебют;
- в) перестановка короля и ладьи;
- г) пат.

**2. Линейный мат ладьей?**

- а) конец шахматной партии;
- б) шах, от которого нет защиты;
- в) начало новой партии;
- г) мат двумя ладьями.

**3. Что такое дебют:**

- а) мат;
- б) начало игры;
- в) пат;
- г) ничья.

**4. Линейный мат ферзём:**

- а) конец шахматной партии;

- б) шах, от которого нет защиты;
- в) начало новой партии;
- г) мат ферзём.

**5. Какие бывают пешки:**

- а) проходные;
- б) защищенные
- в) блокированная;
- г) длинная.

Ответы: 1 – в. 2 – г. 3- б. 4 – г. 5 – а, б, в. 6 – а.

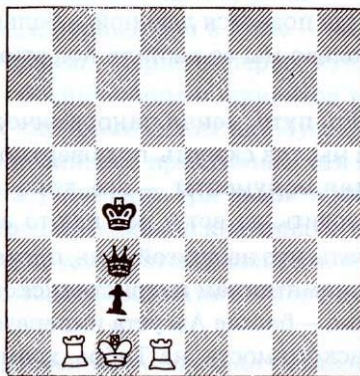
**Теоретические вопросы**

1. Что такое длинная и короткая рокировка
2. Правила рокировки?
3. Когда появились первые дебюты?
4. Когда появилась испанская партия?
5. Что такое пешечная структура?

**Приложение 5**

**Примеры шахматных задач**

Для промежуточной аттестации за первое полугодие



Черные начинают и дают мат в один ход!



## Мат в один ход

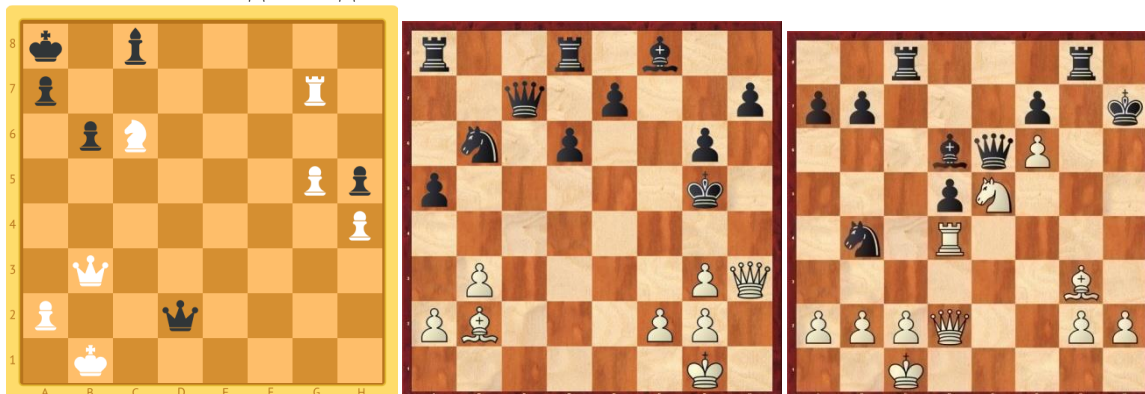
Поставь мат черному Королю в один ход.

1. b1X.

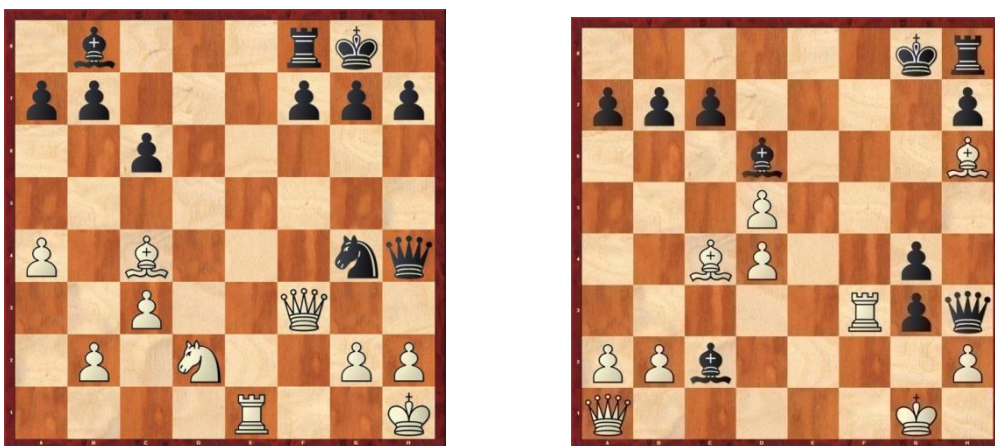
1. b3X.

## Для промежуточной аттестации по итогам освоения программы

Поставить мат в один ход



Поставить мат в два хода



### Практическая работа «Шахматный турнир».

Учащиеся расставляют фигуры и пешки. Затем путем жеребьевки, определяют, кто каким цветом фигур будет начинать партию. По сигналу педагога начинается шахматный турнир.

Педагог для чистоты оценки не вмешивается в работу учеников. Наблюдает за готовностью к игре. Расстановкой фигур и пешек, отношение к сопернику и за самим процессом игры.

*КАРТОТЕКА ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР.*

**“Горизонталь”**. Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками и пешками).

**“Вертикаль”**. То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

**“Диагональ”**. То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

**“Волшебный мешочек”**. В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

**“Угадай-ка”**. Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

**“Секретная фигура”**. Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: “Секрет”.

**“Угадай”**. Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

**“Что общего?”**. Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

**“Большая и маленькая”**. Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

**“Кто сильнее?”**. Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: “Какая фигура сильнее? На сколько очков?”.

**“Обе армии равны”**. Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

**“Мешочек”**. Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

**“Да или нет?”**. Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

**“Не зевай!”**. Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например, “Ладья стоит в углу”, и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

**“Игра на уничтожение”**– важная игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают “работать” на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

**“Один в поле воин”**. Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

**“Лабиринт”**. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и не перепрыгивая их.

**“Перехитри часовых”**. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

**“Сними часовых”**. Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

**“Кратчайший путь”**. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

“**Захват контрольного поля**”. Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

“**Защита контрольного поля**”. Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

“**Атака неприятельской фигуры**”. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

“**Двойной удар**”. Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

“**Взятие**”. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

“**Защита**”. Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

“**Два хода**”. Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.



## Глоссарий шахматных терминов

- **Атака** – термин имеет два значения. В тактическом плане означает нападение на какую-либо фигуру соперника. В стратегии имеется в виду наступление на каком-либо фланге (либо на всей доске).
- **Белопольный слон**– слон, передвигающийся по белым полям.
- **Вертикаль** – восемь полей шахматной доски, которые имеют один и тот же буквенный индекс (a, b, c, d, e, f, g, h).
- **Гамбит** – одна из вариаций дебюта, когда в жертву приносится фигура или пешка для получения преимущества в развитии.
- **Горизонталь** – линия полей шахматной доски, которая имеет один и тот же цифровой индекс (с первой по восьмую).
- **Дальнобойная фигура** – слон, ладья и ферзь.
- **Дебют** – начало шахматного поединка. Главная задача дебюта – скорейшее развитие фигур.
- **Диагональ**–клетки шахматного поля, которые имеют один цвет и расположены в одну линию.
- **Доска шахматная** – поле, состоящее из 64 квадратов (8x8), которые располагаются попеременно: темные квадраты чередуются со светлыми. Темные клетки называют черными полями, светлые, соответственно, белыми. Во время игры доску разворачивают так, чтобы слева от игрока находилось темное поле.
- **Длинная рокировка**–кроме общепризнанного значения, может иметь и скрытый смысл – три поражения кряду (возникло от номенклатурного обозначения 0-0-0).
- **Жертва** – неравноценный обмен фигур. Подразумевает, что вы можете отдать легкую фигуру и получить необходимое преимущество в партии. В некоторых случаях, так можно получить контроль над нужными позициями.
- **Задача шахматная** – шахматная композиция, которая имеет всего один возможный путь решения. Существуют шахматные задачи в два, три и больше ходов (многоходовки). В зависимости от типа задачи предполагается то, сколько ходов нужно сделать для того, чтобы поставить мат заведомо более слабой стороне.
- **Качество**–разница, которая отделяет ладью от коня или слона; выиграть или проиграть качество означает обменять ладью на лёгкую фигуру (или наоборот).
- **Квалификация шахматная** – официальная градация, которая создана для возможности демонстрации силы шахматиста в игре. Зафиксировать шахматную квалификацию можно с помощью специальных званий. Разряд по шахматам может получить не только игрок, но и шахматный композитор.
- **Короткая рокировка** – данное понятие имеет второй смысл, менее распространенный, и подразумевает два проигрыша подряд.
- **Конь** – шахматная фигура
- **Мат**–позиция, в которой шахматный король находится под шахом и не имеет возможности избежать его.
- **Миттельшпиль** – середина шахматного поединка, которая идёт сразу за фазой дебюта. Многочисленные размены фигур в дебюте могут создать ситуацию, когда игра из дебюта переходит в фазу эндшпиля.
- **Ничья**–результат шахматного поединка, в котором победитель не был выявлен. В таком случае каждый из игроков получает по пол очка.
- **Начальное положение** –расстановка фигур на шахматном поле перед началом партии.
- **Нотация шахматная**– общепризнанная система символьных обозначений, которая применяется при записи ходов шахматной партии или какой-либо позиции.
- **Пат** – ситуация в шахматах, когда одна сторона не может сделать ни одного хода, но мат ей так и не объявлен.

- **Пешка** – боевая единица шахматной игры, с помощью которой можно измерить силу той или иной фигуры (легкая фигура – три пешки, ладья – пять пешек и так далее).
- **Преходная пешка** – пешка, перед которой или в радиусе ходов которой нет пешки другого игрока.
- **Рокировка** – данное понятие подразумевает особенный тип хода в шахматной партии. Его смысл заключается в том, чтобы убрать фигуру короля с центральной части доски. В этом случае король может быть переставлен на одну клетку, а тура займет место, которое перешагнул король. Маневр может быть осуществлен только в том случае, если до этого выбранные фигуры не ходили, поля не заняты какими-либо фигурами. Кроме этого, не должен быть предъявлен шах королю.
- **Сеанс одновременной игры** – популярный вид игры в шахматы, когда хороший шахматист может играть одновременно с несколькими игроками, которые более слабые.
- **Стратегия шахматная** – это продуманный план, который, по мнению играющего, должен его привести к победе.
- **Тактика шахматная** – система ходов, которая состоит из нескольких выверенных комбинаций, приводящих игру к ничьей. Сюда можно отнести сразу несколько стандартных вариантов – завлечение врага в ловушку, уничтожить защиту или отвлечь от основных фигур.
- **Турнир** – вид шахматного противостояния в ходе, которого сразу несколько участников играют друг с другом. Наиболее ярким примером считается круговой турнир, когда каждый игрок проходит мимо доски других, совершая ход. Так можно провести соревнование между десятками или даже сотнями игроков, используя, конечно, жеребьевку на определенных этапах.
- **Цейтнот** – недостаток времени на обдумывание дальнейших ходов.
- **Ценность фигур** – вес каждой шахматной фигуры в партии. Это понятие может носить абсолютный или относительный характер. Например, если рассматривать абсолютную сторону оценки, то можно сравнить ладью и двух пешек.
- **Часы шахматные** – специальные часы, которые обладают двумя циферблатами с переключателем хода, и счетчиком времени. Они устроены таким образом, что время идет для того, кто думает. В случае, если времени остается совсем мало, может возникнуть цейтнот, а если оно полностью закончилось – значит наступила просрочка по времени и можно засчитывать проигрыш.
- **Шах** – это игровая ситуация, когда король находится под атакой одной из фигур соперника.
- **Шахматная фигура** – это все фигуры, участвующие в игре, кроме пешки.
- **Легкая фигура** – таким словосочетанием называют слона или коня.
- **Тяжелая фигура** – к тяжелым фигурам специалисты относят ферзя или ладью. Отличается от легкой фигуры тем, что, имея поддержку короля, может поставить мат противнику.
- **Эндшпиль** – финальная часть шахматной партии.
- **Этюд шахматный** – великолепно продуманная и реализованная комбинация в шахматах, когда возможен один единственный исход, в результате которого можно достичь желаемой цели.